

CARTELLA STAMPA

XXIV EDIZIONE DEL CONCORSO VIOLINISTICO INTERNAZIONALE "A. POSTACCHINI"

Dal 20 al 27 maggio al Teatro dell'Aquila di Fermo. 130 concorrenti provenienti da 36 nazioni diverse di cui 11 extraeuropee. La giuria è presieduta dal Professor Boris Kuschmir. Un montepremi complessivo di oltre 30.000 euro. La serata finale condotta dalla speaker di Radio 2 Sara Zambotti vedrà la partecipazione della FORM diretta dal M° Michele Nitti. Al vincitore assoluto un violino della bottega di Giuseppe Bifulco e un archetto di Walter Barbiero.

FERMO – Torna l'appuntamento cerchiato di rosso nei calendari di tutti gli amanti del violino. Dal 20 al 27 maggio infatti, al Teatro dell'Aquila di Fermo si svolgerà la XXIV edizione del Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini".

La prestigiosa competizione, ormai riconosciuta a livello mondiale, è organizzata sin dalla sua nascita nel '94 dall'Associazione Culturale **Antiqua Marca Firmana** e ogni anno riunisce a Fermo, nel nome del liutaio fermano riconosciuto come lo Stradivari delle Marche, i più talentuosi giovani violinisti provenienti da tutto il mondo. Accanto all'Associazione Antiqua Marca Firmana, anche quest'anno il contributo del **Comune di Fermo** e della **Fondazione Cassa di Risparmio**, la presenza della **Regione Marche**, della **Camera di Commercio di Fermo** e di tanti altri **enti pubblici e privati**.

Saranno **130** quest'anno i musicisti che da **36 Paesi**, di cui 11 extraeuropei, si contenderanno il prestigioso titolo e un **montepremi di oltre 30 mila euro** suddiviso tra premi, premi speciali, borse di studio e premio al vincitore assoluto. Come ogni anno, estremamente prestigiosa è la giuria della XXIV edizione. Il team dei sette giurati sarà presieduto dal M° **Boris Kuschmir**, Professore presso l'Università di Musica e Arti della Città di Vienna e presso l'Università di Musica di Graz. Giurato di tutti i più importanti concorsi di violino internazionali, sarà al Postacchini con il difficile compito di valutare i giovani violinisti in gara.

Tra i ragazzi della XXIV edizione, una della novità riguarda la partecipazione per la prima volta di un violinista cileno, **Jesùs Alfredo Rojas Tapia**.

Durante la otto giorni no stop che dalle 9 del mattino e sino a sera vedrà esibirsi sul palcoscenico del Teatro dell'Aquila i vari musicisti in competizione, non mancheranno poi un **ventaglio di altri appuntamenti**. Dagli incontri con le scuole coordinati dal M° Paolo Strappa durante i quali i giovani violinisti potranno regalare pillole musicali della loro arte agli studenti, alla **mostra** allestita nel foyer del teatro con i violini del liutaio **Giuseppe Bifulco** da Firenze e dell'archettaio veneto **Walter Barbiero**, cui si aggiungono, da donazione privata, le **"Preziosità dell'epoca di Andrea Postacchini"**.

La competizione si chiuderà poi con la serata di gala di **sabato 27** al **Teatro dell'Aquila**, condotta dalla speaker di **Radio 2 Sara Zambotti**. Tra esibizioni, premiazioni e tante sorprese, la **FORM**, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta dal M° **Michele Nitti**, accompagnerà in concerto il vincitore della Categoria D.

Anche quest'anno la prestigiosa manifestazione si fregerà dei **riconoscimenti**: *Medaglia del Presidente della Repubblica e Medaglia del Senato della Repubblica*, più **importanti patrocini** da quello della *Presidenza del Consiglio* a quello dei *Ministeri degli Affari Esteri, dei Beni e Attività Culturali*, della *Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco* e altri ancora.

Le categorie e i concorrenti.

Anche quest'anno, ormai come sempre, sono quattro le **categorie** d'età che caratterizzano il Concorso Postacchini. La categoria A, quella dei bambini dagli 8 agli 11 anni e che quest'anno conta 15 concorrenti, categoria B dai 12 ai 16 anni con 25 iscritti, categoria C dai 17 ai 21 anni con 44 competitori e categoria D dai 22 ai 35 anni, la più corposa, con 46 musicisti in gara.

I 130 partecipanti provengono da Armenia, Australia, Austria, Bielorussia, Bulgaria, Canada, Cile, Cina, Corea del Sud, Croazia, Estonia, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Grecia, Italia, Kazakistan, Lituania, Lussemburgo, Norvegia, Olanda, Polonia, Portogallo, Romania, Russia, Serbia, Singapore, Slovenia, Spagna, Svizzera, Taiwan, Turchia, Ucraina, Ungheria, Usa. Ben undici quindi i Paesi extraeuropei presenti quest'anno, con una novità, quella della presenza di un concorrente della categoria D, **Jesùs Alfredo Rojas Tapia** proveniente dal Cile.

Un'altra novità assoluta è la presenza di un piccolo violinista marchigiano. Si tratta di **Ares Midiri**, che concorrerà nella categoria A. Invece, la più piccola concorrente quest'anno è **Anastasia Mishula** di nazionalità tedesca.

La giuria.

A sedere tra i banchi di coloro che selezionano e giudicano i concorrenti della XXIV edizione, anche quest'anno, sette Maestri mondiali del violino. A **presiedere la giuria**, uno dei più imponenti Maestri del violinismo internazionale: il **Professor Boris Kuschnir**. Presidente dei più prestigiosi concorsi musicali, dal Queen Elizabeth di Bruxelles al Concorso Tchaikovsky di Mosca, passando per il Concorso Internazionale di Violino di Indianapolis e il Paganini di Genova, è un volto noto del Postacchini essendoci stato già nell'VIII edizione del 2001. È professore presso l'Università di Musica e Arti della Città di Vienna e presso l'Università di Musica di Graz. La sua fama e il suo prestigio gli hanno valso la "Gran Decorazione d'Onore in Argento al Merito della Repubblica Austriaca" e nel 2013 la "Croce d'Onore Austriaca per le Scienze e le Arti di I classe". Accanto a lui il M° **Alberto Martini**, direttore artistico e primo violino dei Virtuosi Italiani; il M° **Christophe Giovaninetti**, violinista di fama mondiale e professore al Conservatorio Superiore di Parigi; il M° **Mingen Zhou**, professore di violino e direttore della Sezione Archi alla Scuola Media di Musica affiliata al Conservatorio di Shanghai, già membro di giuria del concorso fermano nel 2014; il M° **Yibin Li**, insegnante di violino alla Juilliard School di New York e membro e fondatrice del Duo di Shanghai e del Quartetto d'Archi Iris; il M° **Sonig Tchakerian**, docente all'Accademia di Santa Cecilia per quel che riguarda i corsi di perfezionamento in violino; il M° **Yehezkel Yerushalmi**, primo violino del Maggio Musicale Fiorentino dal 1985.

I premi.

Con un **montepremi di oltre 30.000 euro** suddiviso tra **premi, premi speciali, borse di studio** e il **premio al vincitore assoluto** anche questa edizione si presenta ricca di riconoscimenti e concerti premio.

Il **"Premio Andrea Postacchini"** attribuito al vincitore assoluto cioè colui che ha ottenuto dalla giuria più voti tra tutte le quattro categorie, è un violino del **M° liutaio Giuseppe Bifulco di Firenze**, e un archetto del Maestro archettaio **Walter Barbiero** di Piombino Dese (PD).

Concerti premio:

- Concerti **Fondazione Gioventù Musicale d'Italia**, da effettuarsi nelle proprie Sedi nella Stagione Concertistica 2017/2018.
- Concerto **I Virtuosi Italiani di Verona** (ivirtuositaliani.it), da tenersi presso la sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona nella stagione Concertistica 2017/2018.
- Concerto **Ente Concerti di Pesaro** (enteconcerti.it), da realizzarsi nella Stagione Concertistica 2017/2018.
- Concerto **GPM Gruppo Promozione Musicale Golfo Paradiso di Camogli** (gpmusica.info) da realizzarsi nella Stagione Concertistica 2017/2018.
- Concerto **Associazione Musicale Appassionata di Macerata** (appassionataonline.it), da realizzarsi nella Stagione Concertistica 2017/2018.
- Concerto **Estate Regina 2017 - Festival Musicale di Montecatini Terme** a cura del **Cantiere Musicale di Toscana** (estateregina.it).

Le mostre.

Durante le giornate del concorso, il foyer del Teatro dell'Aquila si vestirà di magia con i preziosi violini artigianali opera del **Maestro Liutaio Giuseppe Bifulco** e con gli archetti del maestro archettaio **Walter Barbiero** di Piombino Dese (PD). Proprio dall'arte di confezionare violini di altissimo livello, avrà origine il violino in premio al vincitore assoluto. Per gentile concessione della Biblioteca Civica di Fermo, invece la mostra **"Preziosità dell'epoca di Andrea Postacchini"**, un affascinante viaggio nel mondo del liutaio fermano vissuto tra XIX e XX secolo.

Gli incontri con le scuole.

Il Concorso Postacchini come ogni anno, oltre ad essere un consolidato ed autorevole concorso di musica classica è un importante momento di incontro tra giovani e giovanissimi di nazionalità diverse e spesso lontane, un'occasione unica di dialogo tra generazioni attraverso la lingua universale della musica. Si rinnova anche quest'anno così il consueto doppio appuntamento coordinato dal M° Paolo Strappa con gli studenti delle **scuole del fermano**. Martedì 23 maggio ore 11:00 si fa tappa alla **Scuola Media "Nardi" di Porto San Giorgio**, mentre mercoledì 24, in collaborazione con l'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune di Fermo, presso l'auditorium "Billè" del Conservatorio, si terrà l'incontro con le **scuole del fermano**.

I patrocini.

La manifestazione può annoverare i seguenti patrocini: Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco, Regione Marche, Città di Fermo, Città di Ansbach (Germania - città gemellata con la Città di Fermo), Provincia di Fermo, Camera di Commercio di Fermo, Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, Conservatorio Statale di Musica "G.B. Pergolesi" di Fermo, Liceo Artistico Statale "U. Preziotti" di Fermo.

Gli organizzatori e i partner

Il Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini" è la punta di diamante delle attività culturali organizzate dall'**Antiqua Marca Firmana**, associazione di promozione sociale senza scopi di lucro.

Quello che muove da oltre 20 anni gli organizzatori della manifestazione è, come si legge dallo statuto, la promozione di attività culturali al fine di raggiungere una sempre migliore comprensione delle problematiche umane, artistiche e scientifiche. A questo si aggiunge la valorizzazione di talenti musicali, nazionali ed internazionali, del fermano e del suo territorio.

Grazie al lavoro che da più di venti anni svolge l'Antiqua Marca Firmana, il Concorso è divenuto un fondamentale strumento di promozione territoriale, capace di portare Fermo e le sue incredibili ricchezze culturali in tutto il Mondo. L'accuratezza nella gestione di ogni aspetto della manifestazione, iniziando da una giuria sempre di altissimo livello e nominata annualmente, ha permesso al Concorso Postacchini di essere sinonimo di qualità. Non a caso negli anni, la manifestazione ha premiato giovani esordienti divenuti oggi concertisti riconosciuti e apprezzati.

Ad affiancare la manifestazione, oltre al Comune di Fermo ed altri Enti Pubblici, la Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo e Carifermo SpA, Solgas Srl, Rotary International Club di Fermo, Steat SpA., Tre Elle Srl, Steca Energia Srl, Macap Srl, Santori Pellami SpA, Budmor Snc, Reale Mutua Assicurazioni, Consiglio Ordine degli Avvocati e altri privati. **I media partner:** QN Il Resto del Carlino, Il Corriere Adriatico. **I partner tecnici:** Giuseppe Bifulco, Walter Barbiero e Roberto Valli Pianoforti. **Le scuole:** Liceo Artistico Statale "U. Preziotti" di Fermo.

Informazioni e contatti.

Sui siti internet, www.concorsopostacchini.com www.stringscompetition.com www.ccamf.org - visitateci.

È possibile seguire tutti gli eventi in programma anche sulla pagina [Facebook ufficiale](#) o con gli hashtag #concorsopostacchini #postacchini2017.