

CARTELLA STAMPA

XXII EDIZIONE DEL CONCORSO VIOLINISTICO INTERNAZIONALE "A. POSTACCHINI"

Dal 23 al 30 maggio al Teatro dell'Aquila di Fermo. 112 concorrenti provenienti da 31 nazioni. La giuria è presieduta dal M° Isidora Romanoff-Schwarzberg, concertista di fama internazionale. Un montepremi di oltre 27.000 euro. Al vincitore assoluto un violino della bottega di Giuseppe Lorenzo Quagliano e un archetto di Walter Barbiero. La finale di sabato 30 sarà condotta dallo speaker di Radio2 Matteo Caccia.

FERMO - Dal 23 al 30 di maggio il sipario del Teatro dell'Aquila di Fermo si alza sulla XXII edizione del Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini". La prestigiosa competizione, organizzata sin dal '94 dall'Associazione Culturale **Antiqua Marca Firmana** sotto la direzione artistica del M° Domenico Ciabò Cipriani, dà appuntamento ogni anno a Fermo ai più talentuosi giovani violinisti provenienti da tutto il mondo. La città marchigiana diviene capitale del violino in nome di uno dei più abili liutai di tutti i tempi, vissuto tra XIX e XX secolo e considerato lo **Stradivari delle Marche**, il fermano Andrea Postacchini.

Accanto all'Associazione Antiqua Marca Firmana, anche quest'anno il contributo fondamentale del **Comune di Fermo** con la partecipata **Solgas Srl** e della **Fondazione Cassa di Risparmio** con la **Carifermo SpA**, l'importante presenza della **Regione Marche**, della **Provincia di Fermo** con la **Camera di Commercio di Fermo** e di molti altri **enti pubblici e privati**.

In **112** quest'anno i musicisti che da **31 Paesi** diversi accorreranno a Fermo per contendersi il prestigioso titolo e un **montepremi di oltre 27 mila euro** suddiviso tra premi, premi speciali, borse di studio e premio al vincitore assoluto che riceverà anche la TARGA del PRESIDENTE della REPUBBLICA. La giuria della XXII edizione si attesta come di consueto di altissimo livello. Il team dei sette giurati sarà presieduto dal M° **Isidora Romanoff-Schwarzberg**, titolare di cattedra presso l'Università di Vienna e docente di masterclass di livello internazionale.

Durante la sette giorni no stop che dalle 9 del mattino e sino a sera vedrà esibirsi sul palcoscenico del Teatro dell'Aquila i vari musicisti in competizione, non mancheranno poi un **ventaglio di altri appuntamenti**. Dagli incontri con le scuole coordinati dal M° Paolo Strappa durante i quali i giovani violinisti potranno regalare pillole musicali della loro arte agli studenti, alla **mostra** allestita nel foyer del teatro sulla **liuteria marchigiana** a cura del liutaio jesino Giuseppe Lorenzo Quagliano e dell'archettaio veneto Walter Barbiero, cui si aggiungono, da donazione privata, le **"Preziosità dell'epoca di Andrea Postacchini"**.

Dai due concerti serali del consueto appuntamento **"Chi suona stasera?"** durante i quali alcuni concorrenti si cimenteranno con prove concertistiche inattese, sino alla serata conclusiva di sabato 30 alle 21 condotta quest'anno dall'autore e speaker di Radio 2 **Matteo Caccia**, che vedrà la presenza della **FORM**, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana (Direttore il M° Romolo Gessi) accompagnare i giovani vincitori.

Anche quest'anno la prestigiosa manifestazione, che si è fregiata del riconoscimento della *Targa del Presidente della Repubblica*, è stata insignita dei più **importanti patrocini** da quello del *Senato della*

Repubblica alla Presidenza del Consiglio a quello dei Ministeri degli Affari Esteri, dello Sviluppo Economico e delle Attività Culturali.

Le categorie e i concorrenti.

Quattro le **categorie** d'età che caratterizzano da sempre il Concorso Postacchini. La categoria A, quella dei bambini dagli 8 agli 11 anni e che quest'anno conta 10 concorrenti, categoria B dai 12 ai 16 anni con 28 iscritti, categoria C dai 17 ai 21 anni con 17 competitor e categoria D dai 22 ai 35 anni, la più corposa, con 57 musicisti in gara.

I 112 partecipanti provengono da Argentina, Austria, Belgio, Bielorussia, Brasile, Bulgaria, Cina, Corea del Sud, Croazia, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Giappone, Grecia, Inghilterra, Italia, Messico, Mongolia, Olanda, Polonia, Romania, Russia, Singapore, Slovenia, Spagna, Svizzera, Taiwan, Turchia, Ucraina e Stati Uniti.

La più piccola concorrente quest'anno, classe 2007, è **Alida Shahrazad Igbaria** di nazionalità italiana. Torna per la sesta volta al Teatro dell'Aquila, un aficionado della competizione, **Yann Passabet Labiste**, quest'anno nella categoria D. L'obiettivo del talento francese insignito di numerosissimi premi internazionali è salire sul podio per quella che è l'ultima partecipazione alla kermesse fermata causa il raggiungimento del limite d'età imposto dal concorso.

È da questo incredibile puzzle mondiale di giovani talenti che la giuria dovrà pescare le tessere più promettenti conferendo premi, meriti e stabilendo una graduatoria.

La giuria.

L'arduo compito della selezione è affidato anche quest'anno a **sette giurati d'eccellenza**. La nomina **ad hoc per la XXII edizione** è ricaduta su: **Meichen Liao Barnes** (USA), accademica della Template University e membro dall'Orchestra di Filadelfia, **Pei Li** (Cina) violino dell'Orchestra Filarmonica Cinese, fondatore del quartetto d'archi dell'Orchestra Sinfonica di Shanghai, **Luca Mengoni** (Italia) docente e fondatore, preparatore e direttore dell'Orchestra Giovanile da Camera "Sinfonietta Gigli" di Recanati, **Mari Tempere-Bezrodny** (Finlandia) docente di violino presso l'Accademia Musicale Estone e l'Accademia Sibelius in Finlandia, **Carlo Parazzoli** (Italia), dal '99 primo violino solista presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dove insegna, **Yossi Zivoni** (Gran Bretagna), membro del Collegio Reale di Musica del Nord di Manchester. A **presiedere** la squadra dei giurati, la concertista di fama internazionale **Isidora Romanoff-Schwarzberg**, titolare di cattedra presso l'Università di Vienna e docente di masterclass di livello internazionale.

I premi.

Con un **montepremi di oltre 27.000 euro** suddiviso tra **premi, premi speciali, borse di studio** e il **premio al vincitore assoluto** anche questa edizione si presenta ricca di riconoscimenti.

Il "**Premio Andrea Postacchini**" attribuito al vincitore assoluto cioè colui che ha ottenuto dalla giuria più voti tra tutte le quattro categorie, è un violino della Bottega del Liutaio del **M° Giuseppe Lorenzo Quagliano** di Jesi, e un archetto del Maestro archettaio **Walter Barbiero** di Piombino Dese (PD).

Tra i **premi speciali**, confermati anche quest'anno i premi in denaro del Comitato d'onore per la migliore

interpretazione di un brano di J.S. Bach dalla **Camera di Commercio di Fermo**, e dal **Conservatorio Statale "G.B. Pergolesi" di Fermo** alla migliore interpretazione della composizione per violino solo o violino e pianoforte del XIX, XX o XXI secolo, per le categorie C e D. A questi si aggiungono il premio **Città di Ansbach**, città gemellata con Fermo, al concorrente di nazionalità tedesca che si è meglio classificato, e il **Premio Città di Fermo** al concorrente italiano per la migliore esecuzione dei capricci di Niccolò Paganini.

I **concerti premio** vedono anche quest'anno la collaborazione con importanti realtà musicali italiane come l'orchestra I Virtuosi Italiani, la Fondazione Gioventù Musicale Italiana, l'Amministrazione Comunale di San Ginesio e l'Ente Concerti di Pesaro.

Le mostre.

Sabato 23 maggio, giornata di apertura della lunga settimana di lavori del Concorso Postacchini, alle 18.30 presso il foyer del Teatro dell'Aquila verrà inaugurata la **"Mostra di Liuteria Marchigiana"** con gli strumenti provenienti dalla bottega jesina del maestro Giuseppe Lorenzo Quagliano e gli archetti del maestro archettaio Walter Barbiero di Piombino Dese (PD). Sarà dalle loro mani che uscirà il premio da consegnare al vincitore assoluto della XXII edizione.

Per gentile concessione della Biblioteca Civica di Fermo, arriva invece la mostra **"Preziosità dell'epoca di Andrea Postacchini"**, un affascinante viaggio nel mondo del liutaio fermano vissuto tra XIX e XX secolo.

Gli incontri con le scuole.

Un importante momento di incontro tra giovani e giovanissimi di nazionalità diverse e spesso lontane, un'occasione unica di dialogo tra generazioni attraverso la lingua universale della musica. Si rinnova anche quest'anno il consueto doppio appuntamento coordinato dal M° Paolo Strappa in collaborazione con l'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune di Fermo. **Mercoledì 27 maggio** alcuni violinisti in concorso offriranno la propria arte musicale all'ascolto dei ragazzi della **Scuola Media "Nardi" di Porto San Giorgio**, mentre **giovedì 28** i giovani artisti saranno presso il Palazzo dei Priori di Fermo per incontrare gli studenti delle **scuole fermane**.

Le serate in musica.

"Chi suona stasera?", una domanda, un appuntamento fisso che da anni caratterizza il Premio. Giovedì 28 e venerdì 29 due prove concerto dei violinisti in concorso. Una vetrina libera per quei giovani violinisti desiderosi di mettersi in gioco nell'ebbrezza di un concertino serale. Le serate sono coordinate e presentate dal M° Paolo Strappa e si realizzano grazie alla collaborazione del Settore Beni Culturali, Turismo e Sport del Comune di Fermo e l'Assessorato Cultura del Comune di Porto San Giorgio.

La **serata finale** si terrà sabato 30 maggio in teatro e celebrerà i vincitori del concorso che si esibiranno in concerto accanto alla **FORM**, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta per l'occasione dal **M° Romolo Gessi**. A condurre la serata l'autore e conduttore di Radio2 e laEffe Tv, **Matteo Caccia**.

L'ingresso, come sempre in linea con il volere degli organizzatori, è gratuito ma è necessaria la prenotazione del posto comunicando il numero dei partecipanti alla biglietteria del teatro (tel. 0734 284295)

I patrocini.

La manifestazione può annoverare i seguenti patrocini: Senato della Repubblica, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco, Regione Marche, Città di Fermo, Città di Ansbach, Provincia di Fermo, Camera di Commercio di Fermo, Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, Confidi di Fermo, Conservatorio Statale di Musica "G.B. Pergolesi di Fermo e Liceo Artistico Statale "U. Preziotti di Fermo.

Gli organizzatori e i sostenitori.

Il Concorso Violinistico Internazionale "Andrea Postacchini" è la punta di diamante delle attività culturali organizzate dall'**Antiqua Marca Firmana**, associazione di promozione sociale senza scopi di lucro.

Quello che muove da oltre 20 anni gli organizzatori della manifestazione è, come si legge dallo statuto, la promozione di attività culturali al fine di raggiungere una sempre migliore comprensione delle problematiche umane, artistiche e scientifiche. A questo si aggiunge la valorizzazione di talenti musicali, nazionali ed internazionali, del fermano e del suo territorio.

Grazie al lavoro che da più di venti anni svolge l'Antiqua Marca Firmana, il Concorso è divenuto un fondamentale strumento di promozione territoriale, capace di portare Fermo e le sue incredibili ricchezze culturali in tutto il Mondo. Lo zelo nella gestione di ogni aspetto della manifestazione, iniziando da una giuria sempre di altissimo livello e nominata annualmente, ha permesso al Concorso Postacchini di essere sinonimo di qualità. Non a caso negli anni, la manifestazione ha premiato giovani esordienti divenuti oggi concertisti riconosciuti e apprezzati.

Affiancano la manifestazione. **I partner:** Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo e Carifermo SpA, Solgas Srl. **Le aziende:** Steat SpA., Tre Elle Srl, Steca Energia Srl, Macap Srl., Santori Pellami SpA., Budmor Srl, Ramini Daniela Assicurazioni. **Gli enti pubblici e privati:** Comune di Fermo, Comune di Ansbach, Camera di Commercio di Fermo, Regione Marche Assessorato Cultura. Confidi, Consiglio Ordine degli Avvocati, Rotary International Club di Fermo. **I sostenitori:** Hotel Astoria, B&B 1912, B&B Il Nido, B&B Palazzo Romani Adami, Boutique Reve, Gallucci Sandro & C. Snc., Iommi Snc, Litografia Eurograf Srl., Os Allestimenti, Paimar Headwear Srl, Bottoni Giovanni Piantefiori, QN Il Resto del Carlino, Il Corriere Adriatico, Corriere Proposte. **Gli specialisti:** Giuseppe Lorenzo Quagliano, Walter Barbiero e Roberto Valli Pianoforti. **Le scuole:** Conservatorio Statale di Musica "G.B. Pergolesi" di Fermo, Liceo Artistico Statale "U. Preziotti" di Fermo. Ancora tanti altri privati.

Informazioni e contatti.

Info sul concorso dal sito internet, www.concorsopostacchini.com. È possibile seguire tutti gli eventi in programma anche sulla pagina [Facebook ufficiale](#).