

Pavel VERNIKOV - violinista

Pavel Vernikov, allievo di David Oistrach e S. Snitkowski, si è guadagnato una reputazione di virtuoso violinista più di venti anni fa. Tra altri premi ha vinto il Concorso Internazionale di Violino ARD di Monaco e il Grand Prix al Concorso Internazionale di Violino Vittorio Gui di Firenze. Si è esibito in sedi prestigiose come il Concertgebouw di Amsterdam, la Carnegie Hall e il Kennedy Center di New York, la Wigmore Hall di Londra, la Salle Gaveau di Parigi, La Scala di Milano e Santa Cecilia. Da 30 anni fa parte del Trio Tchaikovsky. Fra i suoi partner artistici figurano Sviatoslav Richter, James Galway, Alain Meunier, Patrick Gallois, Maria Tipo, Natalia Gutman, Oleg Kagan, Yuri Bashmet, Elisso Virsaladze, Christian Zimmermann e Anthony Pay. Ha inaugurato l'Accademia Russa di Istruzione Superiore a Portogruaro ed è stato direttore artistico del Festival di Musica di Gubbio, del Festival di Musica da Camera di Dubrovnik e del Festival di Musica da Camera di Eilat. Insegna e dà corsi di perfezionamento in tutto il mondo, in Italia, Francia, Finlandia, Spagna (Scuola Superiore di Musica Regina Sofia di Madrid), Israele (Accademia Rubin), Germania (Accademia Kronberg), ecc. ed è stato invitato a far parte della giuria in concorsi internazionali (Sziget, Kreisler, Gui, Concorso ARD di Monaco di Baviera, Sendai (Giappone), Budapest, Sarasate, Wieniawski, ecc.). Pavel Vernikov ha registrato per RCA, Ondine e Dynamic. E' stato professore al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica di Lione. Attualmente è professore presso il famoso Conservatorio dell'Università di Vienna e presso la Haute Ecole de Musique di Losanna (Sede di Sion). Tra i suoi molti studenti laureati c'è gente come Massimo Quarta (1° Premio Concorso Internazionale di Violino Paganini di Genova), Fumiaki Miura (1° Premio Concorso Internazionale di Violino di Hannover), Lorenza Borrani (Primo Violino solista dell'Orchestra da Camera d'Europa), Fanny Clamagirand (1° Premio Concorso Internazionale di Violino Fritz Kreisler di Vienna e 1° Premio Concorso Internazionale di Violino Internazionale di Montecarlo) e Miki Kobayashi (2° Premio Concorso Wieniawski). Nel 2013 è stato nominato Direttore Artistico del Festival di Sion in Svizzera. Suona un bellissimo Guadagnini (ex Contessa Crespi, ex Brengola), Piacenza 1747, di proprietà della Fondazione Pro Canale di Milano.