

## Agenda e lettere

# Postacchini, la musica che unisce

Al teatro dell'Aquila una serata per celebrare il concorso violinistico internazionale bloccato dal Covid

**Nelle** situazioni più critiche ci sono due cose che da sempre sono di sostegno all'animo umano: il sentimento d'amore e la potenza dirompente dell'arte. Quando le due si fondono nasce una magia in grado di compiere l'impossibile. Qualche sera fa quell'impossibile perfezione si è affacciata al Teatro dell'Aquila per ospitare la serata conclusiva e di rinascita voluta dall'associazione Antiqua Marca Firmata per celebrare quella XXVII edizione del concorso violinistico internazionale Andrea Postacchini che non si è potuta compiere a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19. L'amicizia di Sergej Krylov, un maestro del violinismo internazionale da sempre legato al concorso Postacchini, l'amore per la musica, la potenza di una delle migliori orchestre al mondo, l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, la genialità di un appena venticinquenne direttore d'orchestra Alessandro Bonato. Questi gli ingredienti di una serata che ha lasciato tutti i presenti rigenerati. È stato il primo concerto ad inaugurare il Teatro dell'Aquila dopo il lungo periodo di lockdown. In diretta streaming internazionale su diversi canali, la serata ha registrato l'interesse del pubblico della rete collegato anche da oltreoceano e ha regalato al pubblico in sala momenti di elevatissimo spessore artistico. L'assessore alla cultura Micol Lanzidei ha evidenziato quanto l'iniziativa sia un segnale forte e di rilancio per tutte le attività culturali, un messaggio che proprio attraverso la musica può arrivare al cuore di tutti. Una pillola intensa che arriva sino al cuore e che dà appuntamento a tutti gli amanti del violino a maggio 2021 per la ventottesima edizione del concorso violinistico internazionale Andrea Postacchini.



L'orchestra sul palco. L'evento è stato trasmesso su diversi canali social

## Il Fermano sul grande schermo con il film 'Il Gatto e la Luna'

**Dopo** un lungo percorso di lavorazione, sono terminate le riprese del film 'Il Gatto e la Luna', girato nella Marche che sarà presentato in anteprima nazionale venerdì alle 20 al teatro La Nuova Fenice di Osimo. Il film realizzato dalla società di produzione Ventitre Srl, sotto la regia di Roberto Lippolis, è stato girato all'interno di diversi comuni della nostra regione: Osimo, Numana, Sirolo, Ascoli e per quanto riguarda il fermano Servigliano e Pedaso, hanno fatto da set a numerose scene che vede come protagonisti attori come: Maria Grazia Cucinotta, Enrico Lo Verso, Enzo Garinei, Enzo storico, Maya Talem, Linda Batista, Antonella Salvucci, Massimiliano Pazzaglia, Roberto Calabrese, Gianni Franco e Lucia Batassa. Le riprese del film un genere thriller sentimentale della durata di 90 minuti, erano iniziate nel fermano a luglio del 2018, fra gli scenari utilizzati il cimitero, piazza Roma e il Torneo cavalleresco di Castel Clementino a Servigliano, mentre a Pedaso erano piaciuti al regista il lungomare e il vecchio faro. Il film aveva innescato una certa curiosità fra la popolazione alcuni residenti erano anche stati scelti come comparse per animare le varie scene. L'opera racconta la storia di Sonia, una donna di circa 50 anni, che sembra stia vivendo una storia d'amore con un uomo molto più giovane di lei. Una storia che però è quasi alla fine perché la donna intende far ritorno a casa da suo marito e dai suoi due figli. Contemporaneamente viene commesso un delitto. Finalmente il film inizierà a girare nelle sale cinematografiche e nei festival, contribuendo a promuovere anche il territorio.

**Alessio Carassai**

## Complimenti a Lorenzo Ripani E' dottore con lode



**Complimenti a Lorenzo Ripani** di Porto San Giorgio che ha conseguito la laurea magistrale in Chimica e materiali molecolari con 110 e lode. «Orgogliosi di te, ti augurano il meglio mamma, papà, il fratello Matteo, i nonni, Claudia, i parenti tutti e lo staff di vizi&sfizi».

## Autostastrada, chiuso il casello di Porto Sant'Elpidio

**I prossimi** giorni il casello autostradale di Porto Sant'Elpidio andrà in contro ad alcune chiusure previste in orario notturno (22-6) per consentire attività propedeutiche all'ampliamento della terza corsia sull' A14 Bologna-Taranto. Lunedì 12, martedì 13 e mercoledì 14 ottobre, la stazione sarà chiusa in entrata verso Pescara/Bari e in uscita per chi proviene da Bologna/Ancona, mentre da giovedì 15 fino alla notte di domenica 18 ottobre il casello resterà off limits in uscita per chi proviene da Bologna/Ancona. La prossima settimana, da lunedì 19 fino a domenica 25 ottobre, chiusura della stazione in entrata verso Ancona/Bologna.