

## ***Luca MENGONI - violinista***

Ha compiuto gli studi di violino presso il Conservatorio Statale di musica “G. Rossini” di Pesaro, diplomandosi nel 1997 a pieni voti, sotto la guida della Prof.ssa Rosetta Segreto. Ha frequentato in seguito corsi di perfezionamento sulla prassi orchestrale con i maestri M. Fornaciari, P. Toso, D. Rossi, S. Pagliani, P. Prencipe, G. Franzetti, M. Marin e L. Spierer e corsi sulla prassi solistica con i maestri Steriu e Dora Bratchkov, F. Mannara e A. Perpich. Nel 2005 si diploma in Didattica della musica presso il Conservatorio statale di Musica “G. B. Pergolesi” di Fermo e nel 2009 presso lo stesso istituto consegue sia il Diploma di II livello ad indirizzo didattico per la formazione di docenti di strumento. Svolge, in diverse formazioni da camera, attività concertistica per varie associazioni culturali marchigiane. E’ membro fondatore del quartetto “Eudora”, del trio “Mengoni - Agostinelli - Gigli” (violino, violoncello e pianoforte), dell’ensemble “Du Cinéma” (violino, clarinetto, contrabbasso e pianoforte) e dell’ensemble “Voyage - Trio” (violino, fisarmonica e contrabbasso). Suona stabilmente in duo col M° Simone Cartuccia (violino - pianoforte). All’attività cameristica affianca quella orchestrale collaborando con importanti realtà quali: l’Orchestra Filarmonica Marchigiana, l’Estro Armonico, l’Orch. Sinfonica delle Marche, Camerata Gigli (di cui è fondatore) e i Solisti Abruzzesi. E’ attualmente docente di violino presso la Civica Scuola di Musica “B. Gigli” di Recanati, presso l’Istituto “N. Vaccay” di Tolentino e presso “l’Estro Armonico” di Macerata. Suoi giovanissimi allievi sono risultati vincitori di importanti concorsi nazionali ed internazionali. È infine fondatore, preparatore e direttore dell’Orchestra Giovanile da Camera “Sinfonietta Gigli” di Recanati con la quale svolge intensa attività didattico-concertistica. Suona un violino Roddiman M. 1768.