

A Fermo va in scena dal prossimo 23 maggio la XXII edizione del concorso musicale internazionale Al teatro dell'Aquila giovani provenienti da ben trentuno paesi

Postacchini, invasione di cento ultra violinisti

L'EVENTO

Torna con una messe di grandi numeri. E con lo scopo di diffondere, sempre e comunque, buona musica. Trattasi del concorso violinistico internazionale Andrea Postacchini, ormai giunto alla sua ventiduesima edizione ed in procinto di ravvivare l'atmosfera del Teatro dell'Aquila per una settimana intera, a partire da sabato 23 maggio.

I PARTECIPANTI

Forte della partecipazione di oltre 100 giovani violinisti (compresi tra gli 8 ed i 35 anni) in arrivo da ben 31 paesi del mondo, la

IN QUESTA OCCASIONE ANCHE UNA BABY CONCORRENTE DI NAZIONALITÀ ITALIANA DI 8 ANNI ALIDA IGBARIA

manifestazione porta il nome del liutaio fermano vissuto tra la fine del 1700 e l'inizio del secolo successivo e considerato lo "Stradivari" delle Marche.

LE CATEGORIE

Diviso in categorie dettate dell'età (categoria A, quella dei bimbi dagli 8 agli 11 anni, B dai 12 ai 16 anni, C dai 17 ai 21 anni e D dai 22 ai 35 anni), quest'anno il Postacchini sfodera addirittura una concorrente nata nel 2007, **Alida Shahrazad Igbaria**. Accanto a lei musicisti provenienti da ogni angolo di mondo, dall'Argentina fino alla Bielorussia, Cina, Corea del Sud e Singapore.

LA GIURIA

Un variegato puzzle mondiale di talenti che merita ovviamente una altrettanto importante giuria, con sette membri d'eccellenza scelti tra il meglio a livello internazionale: **Meichen Liao Barnes** (Usa), accademica della Template University e membro dall'Orchestra di Filadelfia; **Pei Li** (Cina) violino dell'Orchestra Filarmonica Cinese, fondatore

del quartetto d'archi dell'Orchestra Sinfonica di Shanghai; **Luca Mengoni** (Italia) docente e fondatore, preparatore, e direttore dell'Orchestra Giovanile da Camera "Sinfonietta Gigli" di Recanati; **Mari Tempere-Bezrodny** (Finlandia), docente di violino presso l'Accademia Musicale Estone e l'Accademia Sibelius in Finlandia; **Carlo Parazzoli** (Italia), dal '99 primo violino solista presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dove insegna; **Yossi Zivoni** (Gran Bretagna), membro del Collegio Reale di Musica del Nord di Manchester. A presiedere la squadra, la concertista **Isidora Romanoff-Schwarzberg**, titolare di cattedra presso l'Università di Vienna. Saranno dunque loro a stabilire i musicisti più valenti, cui sarà consentito attingere da un montepremi di oltre 24 mila euro. Nel 2014 la vittoria andò al piccolo **Samuel Tan** di 9 anni, giunto nelle Marche direttamente da Singapore. Il Postacchini è organizzato dall'Associazione Antiqua Marca Firmana.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A sinistra il teatro dell'Aquila sopra il presidente della giuria, la concertista Isidora Romanoff-Schwarzberg titolare di cattedra presso l'Università di Vienna